



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении XXXII Всероссийского конкурса по композиции  
**«ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»**  
(очная и заочная форма участия)  
2024 год

Всероссийский конкурс по композиции «ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ» организуется и проводится Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования детской музыкальной школой № 1 г. Пензы с целью раскрытия творческого потенциала воспитанников образовательных учреждений художественной направленности, развития композиторского творчества на всех ступенях музыкального образования, а также созданию благоприятных условий для активного творчества детей и юношества.

Сочинение музыки, импровизация – естественные формы творческого самовыражения музыканта. Для юных музыкантов важен не столько результат сочинительской деятельности, сколько сам её процесс. Занятие композицией наиболее полно раскрывает творческий потенциал музыканта, а также совершенствует исполнительские навыки и позволяет на практике постигать законы и методы развития музыкального материала.

Вне всякого сомнения, что каждый, кто прикоснулся к миру музыки, вырастет настоящим творцом своей жизни. Заряд творческой энергии и умение конкурировать позволит в будущем добиться успеха в любой деятельности – искусстве, науке, бизнесе.

Юным композиторам предлагается представить на конкурс **сочинения на свободную тематику**. Кроме того, в 32-м конкурсе выделены **специальные номинации**, в которых также будут присуждены звания лауреатов:

- «**М.И. Глинка. Музыка – душа моя**»;
- «**М.Ю. Лермонтов. Что за звуки!**»;
- «**Дружба народов**»;
- «**Музыка и спорт**».

Кроме того, в 2024 году мы хотим вернуться к истокам конкурса «Творчество юных» и предлагаем юным художникам вновь присоединиться к нам и создать свои работы по мотивам сочинений юных композиторов.

Итоги по **специальной номинации для юных художников «Я так вижу!»** будут подведены позднее, так как сначала нужно собрать музыкальный материал, по которому они будут создавать свои работы.

Более подробная информация будет опубликована на страницах школы в сети Интернет.

По результатам конкурса планируется печать сборника сочинений юных композиторов с иллюстрациями юных художников для музея школы.

Настоящее Положение устанавливает принципы организации, проведения и подведения XXXII Всероссийского конкурса по композиции «Творчество юных» (далее – КОНКУРС).

## 1. Организация КОНКУРСА

1.1. Организатором и координатором КОНКУРСА является Оргкомитет КОНКУРСА.

1.2. Состав Оргкомитета КОНКУРСА:

Демина Татьяна Павловна – председатель Оргкомитета, директор МБУДО ДМШ № 1 г. Пензы;

Астафичева Татьяна Борисовна – автор идеи КОНКУРСА, Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель ДМШ № 1 г. Пензы;

Ирина Геннадьевна Матросова – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель ДМШ № 1 г. Пензы;

Антонова Елена Юрьевна – координатор проекта, преподаватель ДМШ № 1 г. Пензы.

1.3. Контактная информация Оргкомитета КОНКУРСА:

440052 г. Пензы, ул. Богданова, д. 19

тел./факс 8 (8412) 34-35-05, e-mail: [scuola\\_di\\_musica@mail.ru](mailto:scuola_di_musica@mail.ru)

1.4. Оргкомитет КОНКУРСА:

- осуществляет общее управление и контроль за проведением КОНКУРСА;
- осуществляет оперативное управление мероприятиями в рамках КОНКУРСА;
- утверждает Положение о КОНКУРСЕ и осуществляет контроль за его соблюдением;
- утверждает состав Жюри;
- приглашает информационных партнеров КОНКУРСА;
- размещает информацию о КОНКУРСЕ на сайте ДМШ № 1 г. Пензы [www.1musicsschool.ru](http://www.1musicsschool.ru) и в других средствах массовой информации;
- организационно-техническое и методическое обеспечение КОНКУРСА, деятельности Жюри;
- организует награждение победителей и лауреатов КОНКУРСА;
- устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов КОНКУРСА.

1.5. Состав и формирование Жюри КОНКУРСА

1.5.1. В состав Жюри могут входить композиторы, представители музыкальных образовательных учреждений, музыкальные деятели, педагогической общественности, государственных органов, общественных организаций, а также представители Организатора КОНКУРСА.

1.5.2. Формирование Жюри осуществляется по приглашениям Организатора КОНКУРСА.

1.5.3 Состав жюри будет опубликован на сайте ДМШ № 1 г. Пензы в разделе «Творчество юных» <http://1musicsschool.ru/young>

1.5.4. Жюри КОНКУРСА:

- осуществляет прослушивание видеозаписей конкурсных выступлений участников;
- обеспечивает единство критериев отбора победителей и лауреатов КОНКУРСА;
- участвует в награждении победителей и лауреатов КОНКУРСА.

## 2. Порядок и сроки проведения КОНКУРСА

## 2.1. Участники КОНКУРСА

2.1.1. В КОНКУРСЕ принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты ССУЗов.

2.1.2 Возрастные категории:

Младшая группа – до 11 лет;

Средняя группа – с 11 лет;

Старшая группа – с 16 до 18 лет и студенты ССУЗов.

2.1.3. Возраст участников определяется на первый день проведения КОНКУРСА.

2.2. Для участия в КОНКУРСЕ участники предоставляют заявку установленной формы в Оргкомитет КОНКУРСА.

2.2.1. В заявке указывается:

- фамилия, имя, отчество участника;

- возраст участника (на первый день проведения конкурса);

- класс, курс;

- фамилия, имя, отчество преподавателя(ей);

- наименование учебного заведения;

- контактные данные руководителя (директора) учебного заведения;

- исполняемая конкурсная программа (названия произведений, хронометраж);

- **ссылка на видеозапись (видеофайл), который загружен на канал YouTube или загружен на Яндекс-диск.**

К заявке прилагается отсканированное свидетельство о рождении/паспорта, либо заявка с места учёбы, заверенная руководителем образовательной организации. Также в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» прилагается Согласие на обработку персональных данных.

2.2.2. Заявки принимаются:

- по факсу тел./факс 8 (8412) 34-35-05

- по электронной почте [scuola\\_di\\_musica@mail.ru](mailto:scuola_di_musica@mail.ru)

- в форме обратной связи на сайте ДМШ № 1 г. Пензы <http://1musicsschool.ru/young>

**2.2.3. Заявки и видеозаписи принимаются до 30 января 2023 года.**

## 3. Этапы проведения КОНКУРСА

3.1. Очно-заочный КОНКУРС проводится в 1 тур:

1 этап – сбор конкурсных работ (до 30 января 2023 года);

2 этап:

– просмотр/прослушивание конкурсных работ жюри КОНКУРСА (до 15 февраля 2024 года включительно);

– конкурсные прослушивания в очном формате, традиционно, в первое воскресенье февраля (если позволит эпидемиологическая обстановка);

3 этап:

– подведение итогов КОНКУРСА заочной (дистанционной) формы участия;

– подведение итогов КОНКУРСА очной формы участия.

4 этап:

- предоставление музыкального материала юным художникам;
- подведение итогов в специальной номинации для юных художников «Я так вижу!»

3.3. Программа КОНКУРСА может быть расширена за счёт проведения мероприятий методической и просветительской направленности.

#### 4. Условия КОНКУРСА

4.1. Конкурсная программа – исполнение произвольной конкурсной программы (домашнее задание). **Внимание! Предпочтение отдаётся авторскому исполнению.**

Если обстоятельства позволят, то конкурсные прослушивания состоятся и в традиционном очном формате, и в дистанционном формате.

Юным композиторам предлагается представить на конкурс **сочинения на свободную тематику**. Кроме того, определены **специальные номинации**, в которой будут присуждены звания лауреатов:

2024 году в России отмечают 220-летие со дня рождения основоположника русской классической музыки. Будучи ещё ребёнком в приливе необъяснимого чувства, Глинка воскликнул: «Музыка – душа моя». Эти слова стали девизом всей его жизни. Именно эти слова – лейтмотив одной из номинаций 32-ого конкурса по композиции «Творчество юных».

Для участия в номинации «**М.И. Глинка: "Музыка – душа моя"**» участники могут представить произведение, основанное на тематическом материале музыки Михаила Ивановича Глинки. Музыкальная форма – по выбору участников.

Ещё одна памятная дата 2024 года – 210-летия со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова.

Для участия в номинации «**М.Ю. Лермонтов: "Что за звуки!"**» участники могут представить произведение на сюжет литературного произведения или связанное с образами литературного произведения М.Ю. Лермонтова, песню или романс на стихи М.Ю. Лермонтова.

В 2024 году мы продолжаем тематическую линию «Дружба народов», которая получила много откликов в прошлом году. Для участия в номинации «**Дружба народов**» участники могут представить произведение, в основе которого лежит фольклорная песня Белоруссии, Украины и России. Это могут быть вариации на песенную тему, фантазия на песенную тему, сонатина, фуга, а также обработка народной песни.

Уже несколько поколений выросли на музыкальных хрестоматиях, основу которых составляли фольклорные мелодии – белорусские народные песни, украинские народные песни, русские народные песни и другие. Музыкальный язык славянских народов понятен нам без перевода. Народная музыка – это кладёзь мудрости, красоты и чистоты интонации. В беседе с Александром Николаевичем Серовым Михаил Иванович Глинка произнёс теперь уже многим известные слова: «Создаёт музыку народ, а мы, художники, только её аранжируем.». Конечно, эту фразу не стоит понимать буквально. Смысл этих слов в том, что композитор всегда должен учиться у своего народа думать, чувствовать и творить. Культурное наследие прошлого народ хранит веками. Мы надеемся, что на конкурсных прослушиваниях мы услышим жемчужины фольклора в новом прочтении юных композиторов.

Ни для кого не секрет, что многие ученики ДМШ №1 г. Пензы успешно совмещают и музыкальные, и спортивные занятия. Весной 2022 года на сайте школы, а также на страницах в социальных сетях появились первые публикации на тему «Музыка и спорт». Тема пришла к своей кульминации осенью 2022 года. Совместно с Центром спортивной подготовки Пензенской области в старинном особняке на Богданова, 19 был проведён Камерный вечер памяти создателя пензенской волейбольной школы и главного тренера первой пензенской сборной по волейболу Самуила Ефимовича Френкеля «О превратностях судьбы, войне и волейболе».

В 2023 году преподаватели и ученики ДМШ № 1 г. Пензы К.С. Антонов выступили в Училище Олимпийского резерва Пензенской области на творческом вечере «Три имени великого тренера», посвящённом 105-летию со дня рождения Заслуженного тренера СССР по баскетболу Евгения Семёновича Швама.

Для участия в номинации «Музыка и спорт» участники могут представить произведение, посвящённое одному из видов спорта, а также произведения, посвящённые спортсменам и тренерам. Выбор музыкальной формы – не ограничен.

Кроме того, в 2024 году мы хотим вернуться к истокам конкурса «Творчество юных» и предлагаем юным художникам вновь присоединиться к нам и создать свои работы по мотивам сочинений юных композиторов.

Итоги по специальной номинации для юных художников «Я так вижу!» будут подведены позднее, так как сначала нужно собрать музыкальный материал, по которому они будут создавать свои работы.

Более подробная информация будет опубликована на страницах школы в сети Интернет.

4.2. Видеозапись конкурсной программы высылается в Оргкомитет конкурса:

**ссылка на видеозапись (видеофайл), который загружен на канал YouTube или загружен на Яндекс-диск указывается в заявке и высылается на электронную почту - [scuola di musica@mail.ru](mailto:scuola_di_musica@mail.ru)**

4.3. Видеозапись выступления должна быть получена оргкомитетом **до 30 января 2023 года.**

4.4. Технические требования к видеозаписи:

- исполнение произведений конкурсной программы может быть записано как одним фрагментом, так и разными фрагментами (каждое произведение – отдельный файл);
- видеозапись желательно делать в горизонтальном расположении и с хорошим качеством аудиозаписи (многие смартфоны это позволяют сделать).

4.5. Записи ненадлежащего качества к рассмотрению не принимаются.

4.6. К заявке прилагаются нотные тексты сочинений (желательно, набранные в нотном редакторе или разборчивые рукописные разборчивые нотные записи).

4.7. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (размещение на сайте школы, публикация в печатных изданиях) со ссылкой на авторство.

## 5. Подведение итогов КОНКУРСА (заочная форма участия)

5.1. Конкурсные выступления оцениваются членами жюри по десятибалльной шкале.

5.2. Победителями КОНКУРСА признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.

5.3. Допускается дублирование призовых мест в каждой возрастной категории.

5.4. Жюри вправе присудить не только звания лауреатов КОНКУРСА, но и наградить их специальными дипломами и призами.

5.5 Жюри отдельно подведёт итоги в номинациях: «**Дружба народов**», «М.И. Глинка. Музыка – душа моя», «М.Ю. Лермонтов. Что за звуки!», «Музыка и спорт».

5.6. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

5.8. По результатам работы жюри каждому участнику дистанционного формата КОНКУРСА будет выслан Диплом об участии в КОНКУРСЕ, а Лауреатам и Дипломантам КОНКУРСА соответствующие Дипломы по электронной почте (отсканированный диплом с подписями членов жюри и печатями Организатора КОНКУРСА в формате JPG). **Такая форма Диплома обусловлена бесплатным участием в конкурсе.**

Каждый участник очных прослушиваний будет награждён памятным подарком и Дипломом об участии в КОНКУРСЕ, Дипломом Лауреата или Дипломанта КОНКУРСА.

5.9. Результаты конкурса будут опубликованы на сайте ДМШ № 1 г. Пензы (1musicsschool.ru) не позднее 15 февраля 2023 года.

**Желаем вдохновения и удачи!**

**ЗАЯВКА**  
на участие в XXXII Всероссийском конкурсе по композиции  
«ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»

1. Фамилия, имя, отчество участника:

---

2. Фамилия, имя, отчество концертмейстера, иллюстратора (если необходимо):

---

3. Возраст участника (на первый день проведения конкурса):

---

4. Класс, курс:

---

5. Фамилия, имя, отчество преподавателя(ей):

---

6. Наименование учебного заведения:

---

7. Контактные данные руководителя (директора) учебного заведения:

---

8. Исполняемая программа (названия произведений, хронометраж):

---

9. Электронная почта:

---

10. Ссылка на видеозапись (YouTube или Яндекс-диск):

---

Директор учебного заведения \_\_\_\_\_  
М.П.

## Приложение №2

Директору МБУДО ДМШ №1 г. Пензы  
Т.П. Деминой

---

(Ф.И.О конкурсанта)

### Заявление о согласии на обработку персональных данных конкурсанта

---

*(наименование образовательной организации)*

---

*(Ф.И.О. конкурсанта)*

С целью организации эффективной работы с участниками **XXXII Всероссийском конкурсе по композиции «ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»** согласен (-на) на обработку, включая (сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение и т.д.) персональных данных: ФИО, домашний телефон/сотовый телефон, дата рождения (число, месяц, год), образовательная организация и т.д., обработка и публикация фото и видео материалов, в период до отзыва данного согласия. Отзыв предоставляется в письменной форме. С положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в том числе с порядком отзыва согласия на обработку персональных данных (письменное заявление об отзыве согласия на обработку персональных данных) ознакомлен(на).

---

(подпись)

---

(расшифровка)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*(высылается скан с оригинальной подписью)*